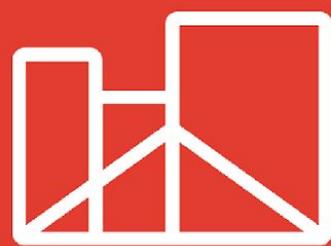




urbanpromo

PROGETTI PER IL PAESE



CITTÀ



***RIQUALIFICAZIONE
VIA GRANDE -
LIVORNO***

LUCA BARONTINI

EUTROPIA ARCHITETTURA

GIAMPIERO GERMINO

QUATTROTERZI ARCHITETTI

Ortophoto



Luca Barontini
Eutropia Architettura

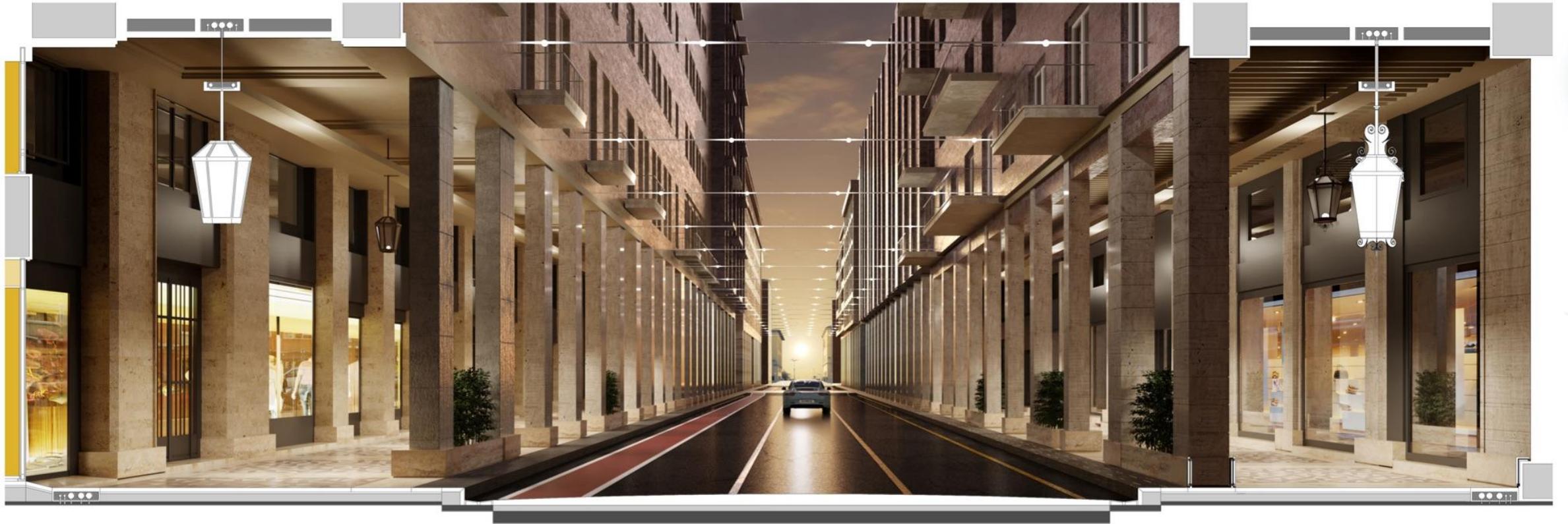
Giampiero Germino
Quattroterzi Architetti

urbanpromo | PROGETTI PER IL PAESE |  CITTÀ |  INU
Istituto Nazionale
di Urbanistica |  URBIT
Università Bicocca
di Milano

Masterplan Area



Sezione

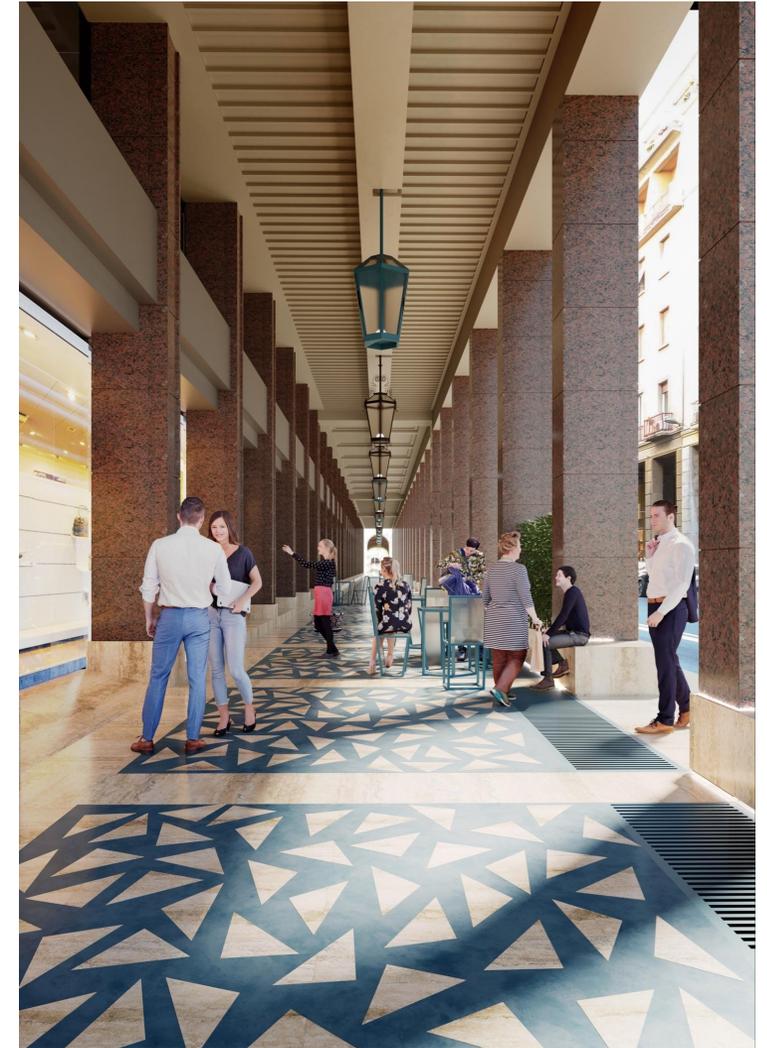


Luca Barontini
Eutopia Architettura

Giampiero Germino
Quattroterzi Architetti

urbanpromo | PROGETTI PER IL PAESE |  CITTÀ |  INU
Istituto Nazionale
di Urbanistica |  URBIT
Urbanistica Italiana

Portici



Pavimentazione

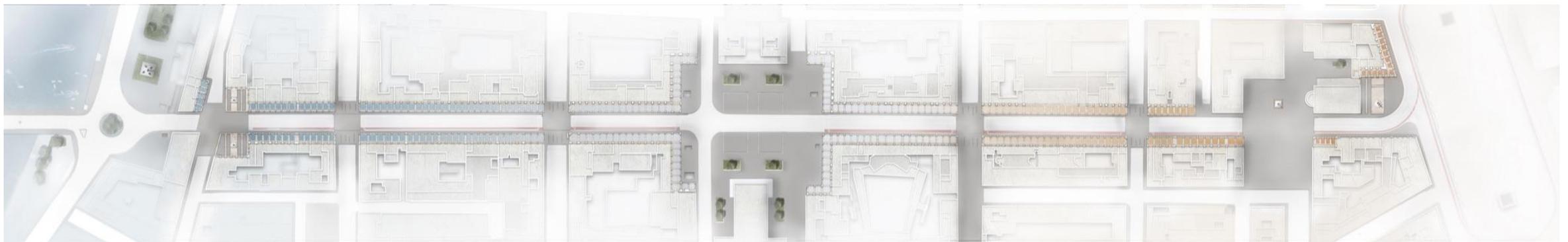
PIANO DEL COLORE

La colorazione del **CEMENTO ARCHITETONICO** all'interno della palladiana è variabile, in accordo con il **blocco di edifici** che la accoglie

PROPOSTA COLORAZIONE 1- GRADIENTE DIREZIONALE: da **est** (Centro della Città), a **ovest** (Mare)



La palette proposta è riferita ai due caratteri della città di Livorno: i **toni blu del mare** e quelli del **rosso mattone delle mura storiche**.



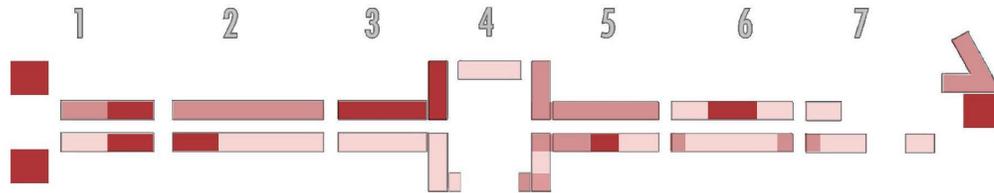
Dettagli pavimentazione



Strategia di intervento

STRATEGIA D'INTERVENTO

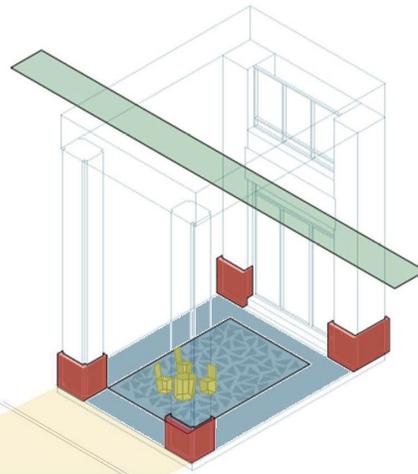
L'intervento sarà attuato secondo un **cronoprogramma** che tiene conto di 7 step funzionali dal fronte mare a Piazza della Repubblica: il progetto tutto terrà conto dello **STATO DI DEGRADO** di tutta l'area oggetto di riqualificazione.



- INTERVENTO STRETTAMENTE NECESSARIO
- INTERVENTO NECESSARIO
- INTERVENTO CONSIGLIATO

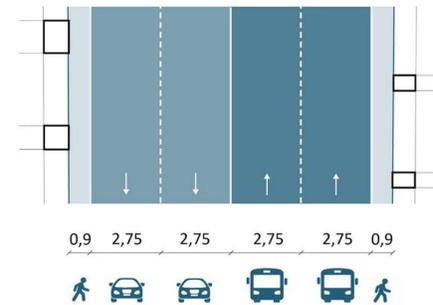
L'attuazione sarà quindi **puntuale** secondo **STEP** in accordo con l'analisi di **PRIORITÀ e NECESSITÀ**.

- STEP 1 - SOSTITUZIONE DELLA PAVIMENTAZIONE
- STEP 2 - INTEGRAZIONE DELL'ARREDO DI PROTEZIONE
- STEP 3 - RIPRISTINO E INTEGRAZIONE DELL'ILLUMINAZIONE PUBBLICA
- STEP 4 - ADEGUAMENTO E CODIFICA DELL'ARREDO PRIVATO
- STEP 5 - RIASSETTO STRADALE

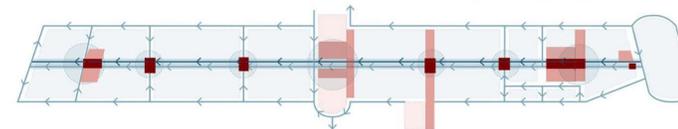
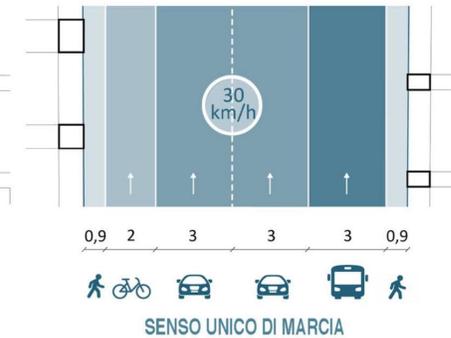


STRATEGIA D'INTERVENTO

STATO ATTUALE



STATO DI PROGETTO



- Aree pedonali esistenti
- Incremento aree pedonale di progetto
- Veicoli privati
- TPL

Lo stato attuale presenta due carreggiate dedicate al trasporto automobilistico privato con un unico senso di marcia, e due carreggiate riservate al trasporto pubblico locale.

Nello **stato di progetto** si è cercato di riportare una diversa **dimensione temporale** di vivibilità della strada, la cui percorrenza verrà fissata a 30 km/h.

La mobilità viene rallentata ulteriormente da **piazze tematiche** che si rialzano rispetto alla sede stradale, e riportare sullo stesso livello la **viabilità trasversale** dell'Asse della Via Grande. È previsto anche l'inserimento di una **pista ciclabile** che affianca il marciapiede.



Portici



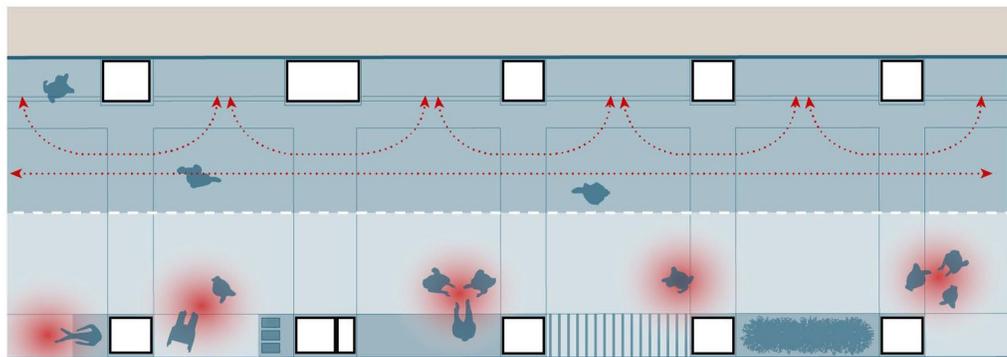
Luca Barontini
Eutopia Architettura

Giampiero Germino
Quattroterzi Architetti

urbanpromo | PROGETTI PER IL PAESE |  CITTÀ |  INU
Istituto Nazionale
di Urbanistica |  URBIT
Università di Roma
La Sapienza

Funzionalità

LA NUOVA FRUIZIONE DELL'UTENTE: Il Mercato Diffuso



AREA DELLO "STARE"

AREA FUNZIONALE

FLUSSO VELOCE: passaggio

FLUSSO LENTO: zona di incontro e sosta

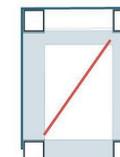
Il progetto prevede che tutte le tipologie di funzioni e attività commerciali abbiano la **possibilità di accesso**, in questo modo i negozi potranno davvero assolvere all'idea di un **MERCATO DIFFUSO**, senza ostacole con l'idea di uno **spazio interno/esterno fluido**.

UN ABACO FUNZIONALE

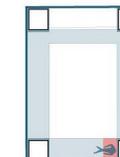
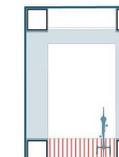
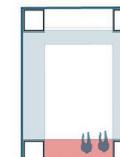
L'abaco funzionale è uno **strumento** utile alla **codifica del tipo di asset** della campata del portico, che si configura così in accordo con la **funzione** che accoglie attualmente e nel caso cambiasse.

DESTINAZIONI D'USO INGRESSI AGLI EDIFICI

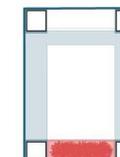
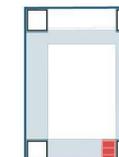
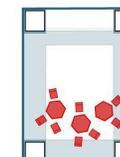
1 - USO PRIVATO
PASSAGGIO LIBERO



2 - ESERCIZIO COMMERCIALE (NEGOZIO)
ESPOSIZIONE/PASSAGGIO/SOSTA



3 - ESERCIZIO COMMERCIALE (RISTORO)
SOSTA/PROTEZIONE

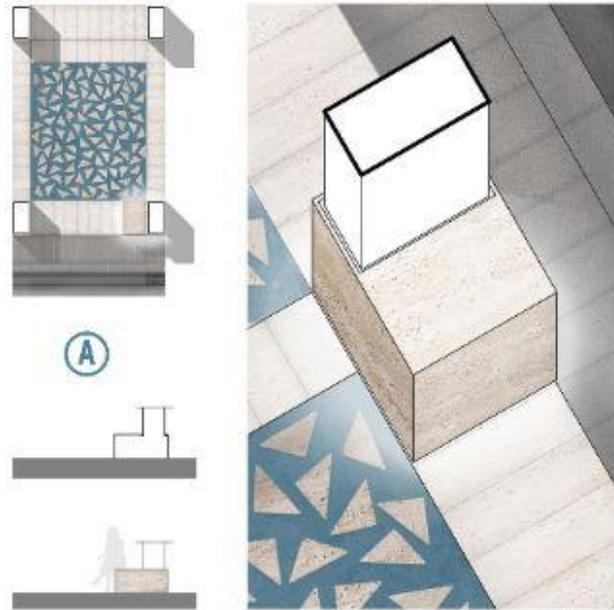


F ARREDO PRIVATO



Arredo urbano

ABACO DEGLI ARREDI



Dettaglio - Panca (monoseduta)



Dettaglio - Panca lunga (da pilastero a pilastro)

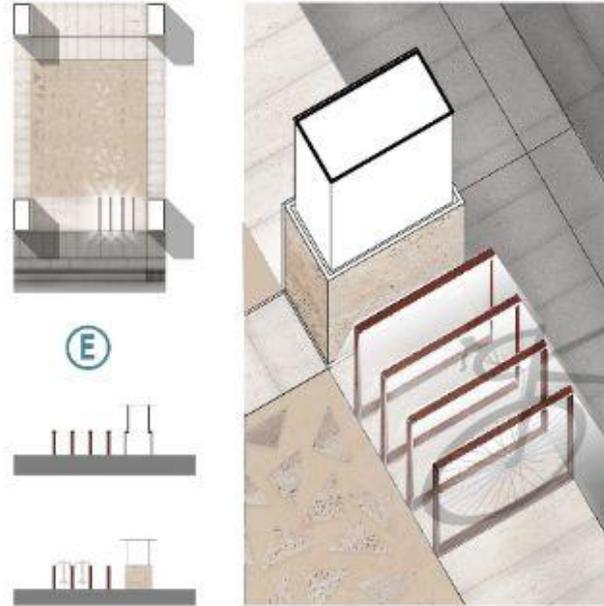


Dettaglio - Cestino raccolta differenziata

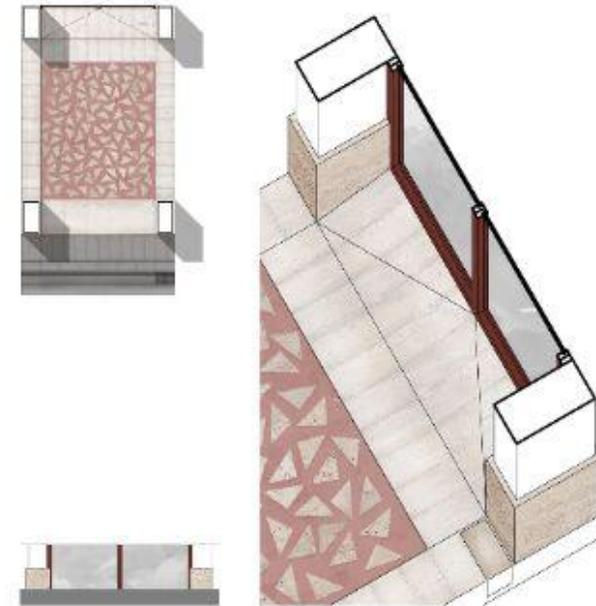
Arredo urbano



Dettaglio - Fioriera

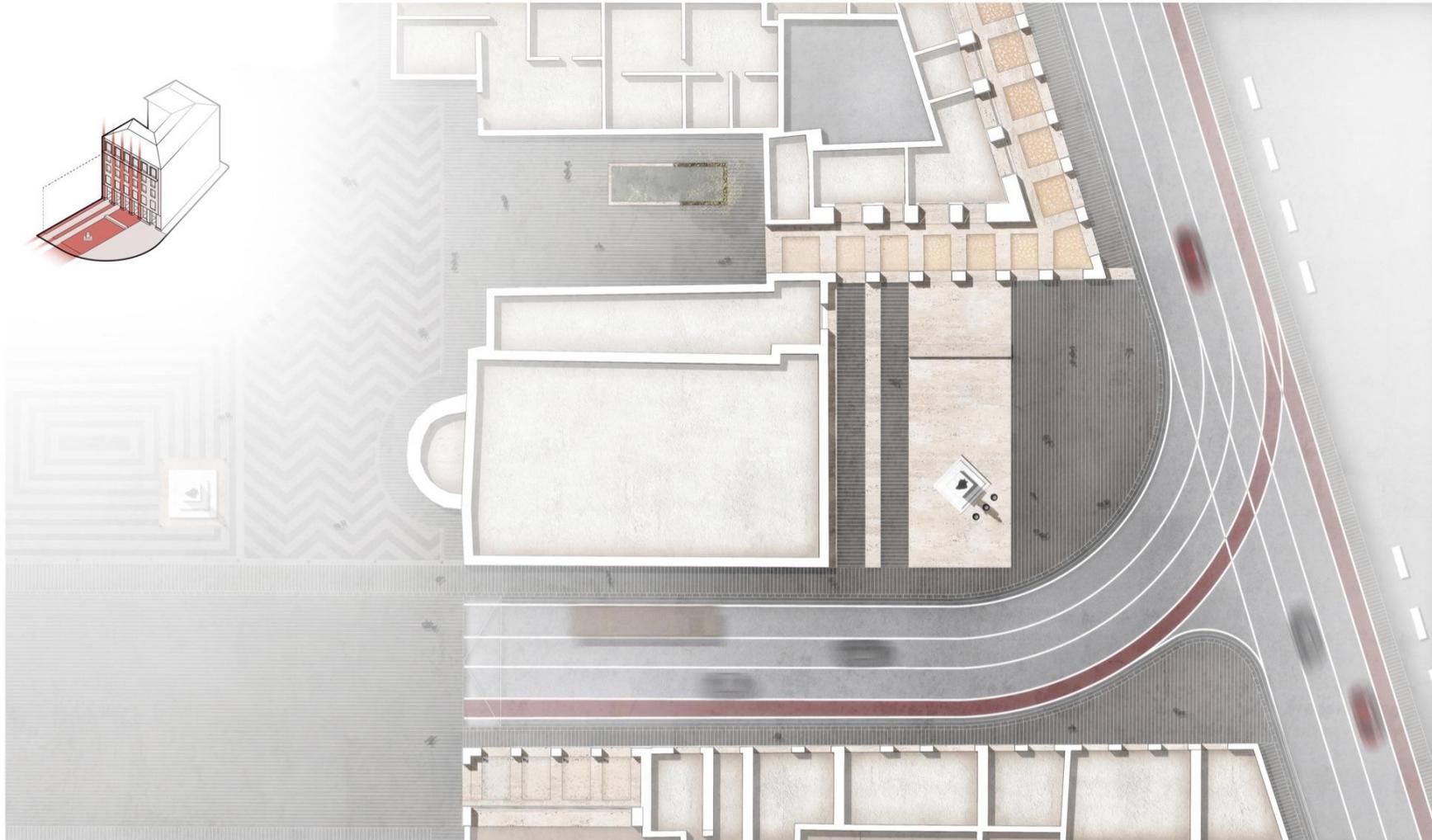


Dettaglio - Parcheggio portabicicletta



Dettaglio - Accesso ai negozi (design for all)

Dettagli piazze

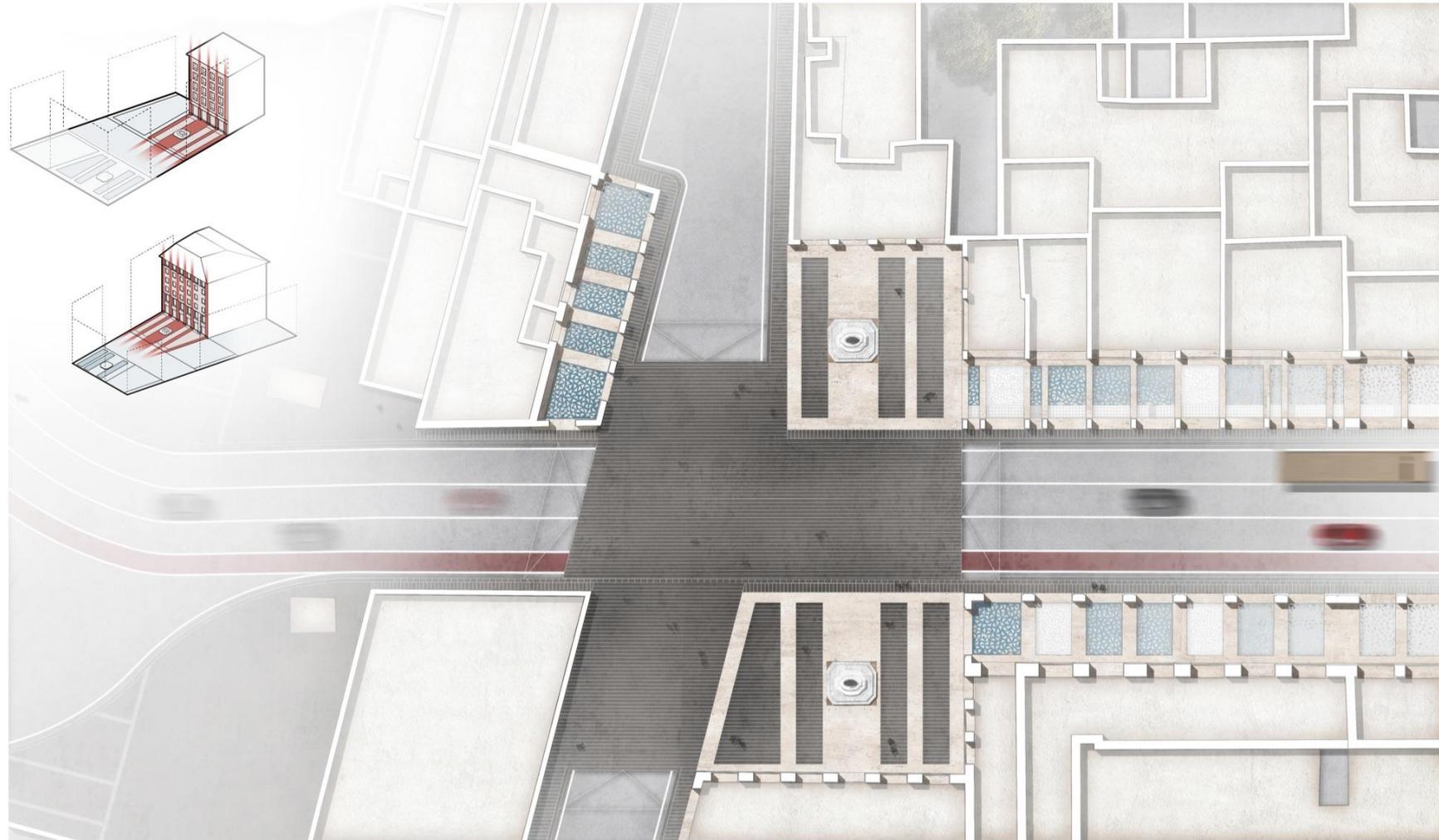


“PIAZZA GIOVANNI FATTORI” (Largo del Cisternino) - Pianta scala 1:200

Viste piazze



Dettagli piazze



"PIAZZA PIETRO TACCA" (Piazza Colonnella) - Pianta scala 1:200

Viste piazze



Luca Barontini
Entropia Architettura

Giampiero Germino
Quattroterzi Architetti

urbanpromo | PROGETTI PER IL PAESE |  CITTÀ |  INU Istituto Nazionale di Urbanistica |  URBIT Urbanistica Italiana

Tra i portici

